

## LAG BAOMER. UNA FESTIVIDAD ABSURDA ¿QUÉ HACEMOS CON ELLA?

Por Sara Shuv

Para los niños, *Lag Baomer* es una festividad de lo más espontánea. No es necesario enseñarles el relato del *Jag*, ni prepararlos para la fiesta ni tampoco solicitarles que nos hagan el favor de comportarse en la mesa.

Ellos, por iniciativa propia, comienzan los preparativos de la fiesta muchos días antes (y es el momento en que debemos aumentar la protección de los tablonos de madera en los lugares de construcción, prestar atención a todo aquello que se pueda quemar y mover de su lugar, como los carros que se suman al esfuerzo colectivo de la preparación de la fogata). Y entonces llega la víspera de *Lag Baomer* y una multitud de niños se reúne en los espacios abiertos y festejan la alegría del fuego. Los padres también van, no tanto por amor al fuego, sino por las consecuencias que éste puede provocar.

Esta festividad posee una fuerza muy clara dentro del calendario hebreo y nadie osaría anularla, a pesar que no se sabe a ciencia cierta cuál es la razón de su existencia.

### ¿Cuál es la causa de la festividad?

Cuando éramos chicos, nos contó la *ganenet* que se encienden fogatas en *Lag Baomer* en recuerdo del triunfo de Bar Kojba contra los romanos; nos enseñó la canción sobre *Bar Kojba*, el valiente que luchó contra el león y lo venció, y también nos relataba sobre los juegos con arco y flecha. En síntesis, el mito de la rebelión contra el conquistador extraño, la valentía de unos pocos, y su justo triunfo sobre la mayoría.

Muchos años le llevó a la verdad histórica penetrar dentro del sistema educativo y enfrentarse con la mentira basada en el mito. Hoy en día, la mayoría de los educadores ya saben que la rebelión de *Bar Kojba* fue una derrota.

Tal vez no todos sepan cuán grande fue la catástrofe que trajo aparejada la derrota, pero está claro para todos que no hay una causa para festejar. La extraña

carga que ronda aún en algunas currículas relativas a *Lag Baomer*, en las que se recuerda el triunfo que se consiguió en las primeras batallas de la rebelión, se escucha burlona cuando se la enfrenta a la derrota final con las terribles descripciones sobre el derramamiento de sangre que allí hubo.

La explicación que hoy se da sobre *Lag Baomer* es tradicional, y no menos absurda que las anteriores.

De acuerdo a la tradición Talmúdica, 12000 pares de alumnos de *Rabi Akiva* murieron en la epidemia. En *Lag Baomer* se interrumpió la peste y los alumnos no murieron más. Es muy bueno que la epidemia haya cesado, pero ¿qué lógica tiene destacar una festividad para las generaciones relacionada con la interrupción de la enfermedad que aniquiló a 24000 jóvenes?

Y, en general, era aquella una rara epidemia: ocurre en la zona definida "entre Gabat y Antipatrus" (hoy en día, *Rosh Haain*), en un corto período: entre *Pesaj* y *Atzeret*. Se interrumpe por un día y mueren sólo hombre jóvenes, todos alumnos del *Beit Midrash*. No ancianos, no mujeres, no niños.

La explicación religiosa a esta epidemia es: "porque no se respetaban unos a otros". Es decir, castigo Divino. Y Dios puede elegir el lugar y el tiempo, y las personas a las cuales desea castigar.

Pero la explicación que damos hoy en día es que se habla sobre guerreros que participaron en la rebelión de *Bar Kojba* y que *Rabí Akiva* los apoyaba. Por eso, los rebeldes eran considerados sus alumnos. De todas formas, esta fuente explica por qué se relaciona a *Lag Baomer* con la lucha de *Bar Kojba*.

El absurdo de fijar *Lag Baomer* relacionado con la rebelión de *Bar Kojba* se descubre con toda su fuerza con la caída de la ciudad de *Betar*, que destaca el fin de la rebelión de *Bar Kojba*, y es el día 9 de Av en el que el pueblo de Israel llora con ayuno y duelo. En ese día ocurrieron todas las desgracias nacionales de nuestro pueblo. Es decir, esta revuelta se destaca entre nosotros al mismo tiempo como día de alegría y como día de duelo.

¿Cómo ocurrió esto?

La tradición judía, hasta la época sionista, nunca relacionó *Lag Baomer* como día festivo, sino como un *impasse* temporáneo dentro de las costumbres de duelo del momento de *Sefirat Haomer*. El duelo se relaciona con la muerte en masa de los alumnos de *Rabi Akiva*, y la interrupción del duelo se liga a la interrupción de la epidemia.

Hasta aquí no era *Jag*, ni era festivo. Entonces ¿qué? Ya que por duelos no se realizan casamientos, de pronto en una misma noche estallaban todos los casamientos, y todos están contentos...

El sionismo llegó al mundo y buscó héroes y mitos de valentía para poder fijar ejemplos e imitar. Es difícil suponer que es posible realizar una revolución sionista sin hechos de valentía relevantes.

*Bar Kojba* fue un valiente. Sobre eso no hay discusión. Pero no como *Iehuda Hamakavi*, ya que fue un héroe derrotado. La derrota, sin embargo, no le quita su valentía, pero un héroe derrotado no puede ser un modelo para imitar.

El problema se *solucionó* un poco porque se *cerraron los ojos*. Los educadores no reconocieron en su mayoría los hechos históricos y tampoco los relatos de nuestros sabios, en los cuales se describía la matanza de los romanos a los *iehudim* en la época de la rebelión. Así se transformó *Bar Kojba* en un héroe vencedor y el *Lag Baomer* de nuestra infancia fue festejado con el orgullo de haber ganado.

Cuando finalmente penetró la verdad histórica que conmocionó a la educación, ya era difícil volver atrás. Entonces decidieron dar rodeos. Comenzaron a crear motivos para proteger lo existente, ya que no sólo los niños no iban a permitir la concesión de esta agradable festividad, sino que los docentes también tenían sus intereses. Ellos no permitirían "perder" un asueto de trabajo, el cual es un derecho social más valioso que el oro. Al principio se podía elegir entre el 1° de Mayo y *Lag Baomer*, luego se abandonó el 1° de Mayo.

Y si *Lag Baomer* también se anula ¿qué haremos?

Un ejemplo de tortuosidad en relación a las causas de *Lag Baomer* es el ensayo de presentarlo como una festividad que conmemora los triunfos que tuvo *Bar Kojba* en las batallas del comienzo de la rebelión y otros números sobre la liberación de Jerusalén, postura que aún no ha sido probada. Otra tortuosidad es la explicación del encendido de fogatas, que mezcla las fogatas con la autoridad de *Rosh Jodesh*.

Como es sabido, antes que naciera el calendario hebreo, nuestros antepasados avisaban acerca del privilegio del mes a través de antorchas que elevaban en las cimas de las montañas a fin de que se vieran desde lejos. De aquí nació la idea insensata de que los guerreros de *Bar Kojba* se transmitían información a través de las fogatas.

Esta causa rara no tiene ningún asidero a través de testimonio histórico alguno, y hasta cuánto contradice la lógica se puede aprender cuando se pasea por Israel, en especial en la zona de Iehudá donde ocurrió la rebelión y se visitan las grutas en las que se refugiaron los rebeldes. Se descubrieron varias al Sur de Israel.

Al visitar estos sistemas subterráneos se pudo saber sobre los enormes esfuerzos y el uso de la picardía que tuvieron que tener los rebeldes para esconderse de los romanos en estas cuevas subterráneas. No es razonable que hayan salido de su escondite elevando antorchas o encendiendo fogatas ya que descubrirían su escondite.

¿De dónde pues, llegó a nosotros la fogata de *Lag Baomer*? Hay algunas suposiciones respecto de su origen, pero no hay una investigación que así lo certifique. Es por eso que debemos relacionarla con la *Hilulá* (festividad, alegría) en recuerdo de *Rabi Shimón Bar Iojai* en *Merón*.

De acuerdo a la tradición, este *Rabi* falleció en *Lag Baomer* y antes de entregar su alma al cielo, reveló los secretos de la Torá. Como la Torá se comprara con la luz, desde el siglo XVI todos los años, en *erev Lag Baomer*, se acostumbra a encender una fogata dentro de un gran barril con aceite al lado de su tumba y se baila con entusiasmo. Vivió en la misma generación de *Bar Kojba* y fue alumno de *Rabi Akiva*, pero distinto a ellos. No se mezcló con la rebelión. Como se sabe, escapó de los romanos, quienes lo sentenciaron a muerte por oponerse a ellos y a su cultura. Se escondió en una cueva durante el período de trece años. Durante ese momento se llevaba a cabo la rebelión. *Rabi Shimon Bar Iojai* es, por lo tanto, el verdadero héroe de *Lag Baomer*: por un lado se opuso al gobierno conquistador de Roma y a su cultura, por lo que pagó un precio muy caro y, por otro lado, no participó con las bajas de la rebelión.

## Y la solución

¿Qué se puede hacer en este día en el cual se realizan ceremonias con falta de lógica y, a pesar de ello, no es posible anularlo?

Hay solución: se le anexa un nuevo contenido de valores, un contenido que merece educar. El judaísmo siempre lo hizo a través de la técnica beneficiosa del Cidras, sólo que esta vez es importante controlar la selección de contenidos para que sea lógico y también verdadero desde el punto de vista histórico.

En vez de héroes militares rebeldes se elegirán otros héroes, héroes culturales: *Asará Arrugue Maljut* (los diez sabios asesinados por los romanos) y todos aquellos que salvaron a la Torá de su desaparición. Como se recuerda, luego de oprimir a los rebeldes que estaban con *Bar Kojba*, decretó el Emperador César Adriano que estaba prohibido el estudio de la Torá, ya que sabía que ese era el camino para borrar a *Am Israel* de la faz de la tierra. Muchos de los sabios judíos entre los cuales estaban *Rabi Akiva* y *Rabi Iehuda Ben Rabá*, poseían conocimientos extraordinarios y no se doblegaron ante el decreto. Ellos iban de lugar en lugar, se reunían con *kehilot* enteras para enseñarles la Torá y hasta diplomaron a *janim* para que continuasen su lugar. También ellos pagaron por eso con su vida, ellos fueron los verdaderos héroes y los grandes vencedores al confrontar la cultura de Israel con la cultura de Roma. Son muchos y lindos los relatos y *midrashim* sobre estos Sabios y es una pena no estudiarlos ni enseñarlos.

¿Y respecto de la fogata? El *Midrash* en *Ialkut Shimeoni* dice: *"Las palabras de la Torá fueron comparadas con fuego"* y trae una serie de analogías entre el fuego y la Torá, por ejemplo: *Así como el fuego existe siempre, así las palabras de la Torá viven eternamente*. Otra analogía se relaciona con el extremismo: *"Así como al acercarse al fuego uno se quema, aquel que se aleja se enfría"*. Se puede hacer la siguiente analogía: *"Así como el que se acerca se quema, así la Torá y sus estudiosos, los alumnos de Ieshivot, cuya Torá es su profesión, que mueren dentro de la casa de la Torá, ya que por acercarse tanto a la Torá se salvan del servicio militar en Tzahal, del trabajo que brinda el sustento, del encuentro con la cultura del mundo, su conocimiento es angosto como aquel que se quema con fuego"*.

Pero también aquellos que desprecian la Torá o simplemente le son indiferentes, sobre ellos se dice: *"Quien está alejado de ella, se enfría"*.

Se puede leer el *Midrash* y encontrar otras comparaciones entre Torá y fuego. También se puede explicar el *Midrash* y fomentar el pensamiento creativo para encontrar otras analogías que no figuran allí.

Y así se repararán la fogata y *Lag Baomer*. Los docentes tendrán mucho para enseñar acerca de esta interesante festividad antes que salgan a otro día de esparcimiento.